

# CURS DE GUITARRA **MASTER CLASS**

## RAUL OLMOS

Guitarrista mexicà, guanyador de diversos premis i reconeixements en aquest país, ha ofert recitals en les més importants sales de l'estat de Michoacan i de la República de Mèxic. En l'àmbit internacional ha participat en festivals a Cuba, Itàlia, França, Àustria, Noruega, Dinamarca, Turquia, Chipre, Hongria, Espanya, Alemanya, Estats Units, República Checa, Canadà, Bèlgica i Suïssa. Ha enregistrat dos CD's a Alemanya i es director del Festival Internacional de Guitarra de Morelia (Mèxic)

**Lloc:** Auditori Viader de la Casa de Cultura de Girona  
**Data:** divendres 2 i dissabte 3 de juny de 9 a 14 h.

## CARLES PONS

Guitarrista lleidetà, ha ofert recitals com a solista i amb orquestra i també master class a diversos llocs d'Espanya, Baharain, Turquia, Bulgària, Brasil, Perú, Mèxic, Alemanya, França, Iogoslavia, Rep.Checa, Suïssa, EEUU... Ha enregistrat dos CD's de música espanyola i és promotor i organitzador de diversos festivals i activitats musicals.

**Lloc:** Centre Cultural La Gorga de Palamós  
**Data:** dilluns 4 de setembre de 9 a 14 hores.

## MARCOS VINICIUS

Exponent de primer pla entre els concertistas de guitarra de la nova generació a nivell internacional, va començar la seva carrera a l'edat de catorze anys. Des d'aquest moment ha obtingut un creixent èxit de públic i crítica periodística, interpretant als més importants centres culturals de Brasil i tota Europa. Fundador i director d'una de les més importants revistes brasileres especialitzades en guitarra clàssica, "La Violao América" ha creat i dirigit "La Belo Horizonte Guitar Ensemble" el més conegut complex de guitarres de Brasil. S'ocupa també d'importants transcripcions i revisions d'obres de guitarra, publicades recentment a Itàlia i a Anglaterra. Actualment, Edizioni Carrara li ha encarregat la direcció d'una col·lecció amb el nom de "Marcos Vinicius Guitar Collection". Compositors com Paolo Colombo, Antonio Brena, Julio Borges i Cláudio Tupinamba li han dedicat obres. Ha editat sis CD's.

**Lloc:** Centre Cultural El Mundial de La Bisbal d'Empordà  
**Data:** dissabte 23 de setembre de 10 a 14 hores.

**Preus:** Actius: Tot el curs: 120 euros. Per classe: 50 euros  
Oients: Tot el curs: 50 euros. Per classe: 20 euros  
*Tots els alumnes actius rebran dues entrades i els oients una entrada per qualsevol dels concerts de pagament del festival.*

**Inscripcions: Academia de Música Compte**  
c/Grober, 5, 3er, 1ª (17001 GIRONA)  
Tel. 972240447 / 972207737  
e-mail: acmusicacompte@menta.net  
josep@imanzano.com

AMB EL SUPORT DE:



Diputació de Girona



Generalitat de Catalunya



ORMETAL  
ALUMINIS I P.V.C., S.L.



COL·LABOREN:



Batallé i Compte



caixaManresa



òptica girona



INSTAL·LACIONS  
COLL-BONET  
972 640 193



VIAJES  
GHEISA  
TEL. 972 828663  
platjadara@gheisa.es



HOTEL PENINSULAR



RESTAURANT  
BRONSOM'S



CB TV  
TELEVISIO  
COSTA BRAVA

EL PUNT



ONA  
CATALANA



G3  
Televisió de Girona

ORGANITZA:

casa de cultura



Joventuts  
Musicals de  
Palamós



AJUNTAMENT DE PALAMÓS  
Departament de Cultura



AJUNTAMENT  
DE LLANÇA



AJUNTAMENT  
DE CALDES  
DE MALAVELLA



AJUNTAMENT  
DE  
CASTELL-PLATJA D'ARO  
(GIRONA)

MUNDIAL  
MÚSICA



Ajuntament  
de Pals

SantaCristina  
Fé magia



Oficina de Turisme  
Torroella de Montgrí i l'Estretit  
Ajuntament de Torroella de Montgrí i l'Estretit

academia  
compte  
academia de música  
tel. 972207737

# festival de Guitarra

GIRONA - COSTA BRAVA  
juny, juliol, agost i setembre 2006

1 DE JUNY 20 h. – AUDITORI VIADER – GIRONA  
2 DE JUNY 22 h. – ESGLESIA DE STA. ANNA - L'ESTARIT

**RAUL OLMOS** (Mèxic)  
Guitarra solista



Interpretarà obres de Leo Brouwer, Antonio Lauro, Jürgen Schwalk, Manuel de Falla, Gerardo Tamez i Astor Piazzola.

Concerts gratuïts

7 DE JULIOL 22 h. – PLAÇA AJUNTAMENT – CALDES DE MALAVELLA

**FRANCESC UBANELL** (Girona)  
“GET THE GROOVE” QUARTET



Aquest projecte té com a referència de sortida la música que van desenvolupar, principalment en els 70, una sèrie de músics americans que, provinents de la tradició del jazz, van iniciar un nou camí recuperant una altre vessant musical, la del ball. La suma d'aquestes dues disciplines va donar ales a un nou estil musical, que té com a base els dos grans pilars de les dues tradicions; d'una banda, el concepte d'improvització mes “jazzera”, i d'altre, el concepte rítmic mes “funky”. El repertori d'aquest quartet es basa en aquest concepte, afegint-hi les pròpies versions de compositors més actuals, tot passat pel “turmix” de la banda. També hi ténen cabuda, però, les composicions originals escrites expressament per a aquest projecte.

Concert gratuït

12 DE JULIOL 22.30 h. CA LA PRUNA – PALS

**ESTEVE ZULET**  
**XAVIER BALLESTEROS**  
Flauta travessera i Guitarra flamenca (Girona)



Músics gironins amb una llarga trajectòria en diversos projectes, ens ofereixen un original recorregut per la música clàssica espanyola amb adaptacions a l'estil de la guitarra flamenca.

Interpretaràn obres de: ????? ????????????? ??????????

Concert gratuït

5 D'AGOST – 21 h. – ESGLESIA DE SANTA CRISTINA D'ARO

**VERONICA NAVARRO**  
Tiorba i Guitarra barroca (Reus)



Jove intèrpret catalana, ha estudiat guitarra clàssica i música antiga amb Rolf Lislevand, entre d'altres. Actualment realitza concerts i projectes per diversos països com Espanya, Alemanya, Àustria, Itàlia i Suïssa. Ens oferirà un concert amb dues parts, la primera dedicada a la tiorba, amb música de compositors europeus, i la segona, a la guitarra barroca amb autors espanyols. Interpretarà obres de Visèe, Kaspberger, Viseé, F. Guerau i S. de Murzia.

Entrada: 10 euros. Anticipada: 8

6 D'AGOST 22'30 h. CASA DE CULTURA – LLANÇÀ

**ACORDS**  
Ensemble de Guitarras (Girona)



Conjunt de guitarres format per Eujen Imanol Ledesma, i que consta de 12 guitarristes. Han actuat a l'estat espanyol i a Itàlia, Croàcia i Bèlgica. El seu repertori és molt variat, i va des de Gaspar Sanz o Tàrrega fins a música popular catalana o d'altres països. Interpretaràn obres de: Sanz, Machado, Calatayud, Tàrrega i tradicionals d'arreu.

Entrada: 10 euros. Anticipada: 8 euros

14 D'AGOST 21.30 h. ESGLÉSIA DE PLATJA D'ARO

**NICOLAY YORDANOV**  
**JOSEP MANZANO**  
Flauta travessera i Guitarra (Bulgària i Girona)



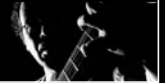
L'únic concert on es farà un petita menció a l'any Mozart, on s'interpretarà una adaptació per a flauta i guitarra d'una sonata per piano d'aquest autor, feta pocs anys després de la mort del compositor. Yordanov i Manzano s'uneixen per primer cop en aquest festival per oferir un programa d'obres que van des del barroc fins el segle XX.

Interpretaràn obres de: Gant, Giuliani, Mozart, Villa-lobos i Montsalvatge.

Entrada 10 euros. Anticipada: 8 euros

3 DE SETEMBRE 19 h. TEATRE-AUDITORI LA GORGA – PALAMÓS

**CARLES PONS**  
Guitarra solista (Lleida)



La inspiració popular en la guitarra clàssica. Tarantellas, fandangos, farrucas, vals, tangos, swing .... Sempre la citada "música clàssica" ha tingut en les dances populars una gran font d'inspiració. En aquest concert, farem un repàs històric a aquestes influències. Des de el S. XVIII fins al S. XXI. Des de Catalunya fins a Xile..... amb música de Santiago de Murcia; Albéniz, Opazo; Dyens; Qualey...

Entrada 10 euros. Anticipada: 8 euros

22 DE SETEMBRE 22 h. CASA DE CULTURA – LLANÇÀ  
24 DE SETEMBRE 19 h. AMFITEATRE EL MUNDIAL  
LA BISBAL D'EMPORDÀ

**MARCOS VINICIUS**  
Guitarra solista (Brasil-Itàlia)  
**I TRIO DE JAZZ**  
**JOAN SADURNI, PERE COMA**  
**I ENRIC CANADA**



Piano, contrabaix i bateria (Girona)

Autèntica barreja de guitarra clàssica i jazz en aquest concert on s'interpretarà el concert per aquesta formació compost per Claude Bolling.

Entrada: 10 euros. Anticipada: 8 euros

**Informació venda d'entrades anticipades:**  
als Ajuntaments corresponents o direcció del festival  
Informació, producció i direcció: Josep Manzano

www.jmanzano.com  
josep@jmanzano.com